



I.C. "BERSAGLIERE URSO- MENDOLA"
VIA F. COMPAGNA, 18- 92026 FAVARA (AG)
TEL. 0922-420792/415965- C.F. 93062340844
Cod. Univoco UFF1HE
Email: agic85800g@istruzione.it PEC: agic85800g@pec.istruzione.it
<https://www.icbersagliereurso.edu.it>

RUBRICA DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

SCUOLA DELL'INFANZIA

ALUNNI DI TRE ANNI

PLESSO _____ **SEZ** _____

ANNO SCOLASTICO _____ / _____

COGNOME _____ **NOME** _____

LE DOCENTI

VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

CAMPI DI ESPERIENZA		INTERMEDIA	FINALE
IL SÉ E L'ALTRO	Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi		
	Si relaziona, si confronta e discute con adulti e bambini		
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Conosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso		
	Esegue semplici percorsi motori		
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Ascolta storie, racconti, dialoghi e musica		
	Utilizza e manipola materiali vari		
I DISCORSI E LE PAROLE	Esprime i propri bisogni		
	Utilizza in modo chiaro semplici frasi		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva l'ambiente che lo circonda		
	Distingue e colloca su comando le dimensioni grande/piccolo, lungo/corto, in alto/in basso e le posizioni sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano		

INDICATORI – vedi scheda criteri di valutazione

NON ACQUISITO (NA)

ACQUISITO PARZIALMENTE (AP)

ACQUISITO (A)

SCHEDA CRITERI DI VALUTAZIONE (3 ANNI)

CAMPO DI ESPERIENZA	NON ACQUISITO	ACQUISITO PARZIALMENTE	ACQUISITO
IL SÉ E L'ALTRO	Non accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Predilige giocare individualmente. Richiede quasi sempre la domanda esplicita dell'insegnante per esprimersi.	Accetta con difficoltà l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Esprime le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui. Gioca con gli altri attuando comportamenti a volte ancora egocentrici.	Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui relazionandosi e confrontandosi con adulti e bambini.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Non riconosce le varie parti del corpo. Trova difficoltà nel coordinamento motorio	Presenta qualche difficoltà nel denominare le varie parti del corpo. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce lo schema corporeo e inizia a riprodurre graficamente il viso della figura umana con il cerchio. Vive la propria corporeità sperimentando semplici posizioni ed eseguendo correttamente semplici percorsi motori.
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica. Esprime poca curiosità nell'esplorare e manipolare i materiali che ha a disposizione.	Presta una superficiale attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica. Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali.	Prova interesse nella musica e nell'ascolto di storie. Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando interesse.
I DISCORSI E LE PAROLE	Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso. Ripete con difficoltà anche semplici frasi	Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà canzoni e filastrocche.	Utilizza la lingua italiana esprimendo i propri bisogni. Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Sa ripetere canzoni e filastrocche semplici.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti. Non utilizza i concetti di posizione e dimensione.	Osserva con sufficiente interesse il mondo che lo circonda. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni. Riesce con l'aiuto dell'insegnante a distinguere dimensioni e posizioni.	Presta attenzione all'ambiente che lo circonda, ai fenomeni atmosferici e conosce gli aspetti principali del mutare delle stagioni. Colloca correttamente i concetti topologici semplici.

RUBRICA DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

SCUOLA DELL'INFANZIA

ALUNNI DI QUATTRO ANNI

PLESSO _____ **SEZ** _____

ANNO SCOLASTICO _____ / _____

COGNOME _____ **NOME** _____

LE DOCENTI

VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

CAMPI DI ESPERIENZA		INTERMEDIA	FINALE
IL SÉ E L'ALTRO	Rispetta ed accetta le regole di vita comunitaria		
	Gioca in maniera costruttiva con gli altri		
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su sé stesso, sugli altri e su un immagine		
	Esegue semplici percorsi motori		
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Ascolta storie, racconti, dialoghi e musica		
	Utilizza e manipola materiali vari		
I DISCORSI E LE PAROLE	Si esprime utilizzando termini appropriati		
	Memorizza e ripete filastrocche e poesie		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Mostra interesse e partecipazione ad attività inerenti la scoperta dell'ambiente		
	Colloca se stesso e gli oggetti in relazione spaziale: sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/; individua le quantità : Tanto/Poco/Niente e le relazioni: Prima//Dopo/Infine		

INDICATORI – vedi scheda criteri di valutazione

NON ACQUISITO (NA)

ACQUISITO PARZIALMENTE (AP)

ACQUISITO (A)

SCHEDA CRITERI DI VALUTAZIONE (4 ANNI)

CAMPO DI ESPERIENZA	NON ACQUISITO	ACQUISITO PARZIALMENTE	ACQUISITO
IL SÉ E L'ALTRO	Non rispetta le regole di vita comunitaria. Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali.	Presenta qualche difficoltà nel rispetto delle regole. Esprime le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui. Predilige i giochi di gruppo in cui manifesta però un'alta euforia che non riesce spesso a controllare.	Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo. Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui relazionandosi e confrontandosi.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Non riconosce le varie parti del corpo. Trova difficoltà nel coordinamento motorio	Presenta qualche difficoltà nel denominare le varie parti del corpo. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce lo schema corporeo e sa riprodurre graficamente la figura umana. Vive la propria corporeità con sicurezza provando interesse nel movimento.
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica e nelle rappresentazioni. Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.	Presta una superficiale attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica. Si attiva per l'utilizzo di materiali tecnico-espressivi.	Presta interesse nella musica e nell'ascolto di storie. Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando attenzione per le tecniche usate.
I DISCORSI E LE PAROLE	Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso. Ripete con difficoltà anche semplici frasi	Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà canzoni e filastrocche.	Utilizza la lingua italiana esprimendo i propri bisogni. Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Racconta con chiarezza gli avvenimenti rispondendo con pertinenza alle domande. Sa ripetere canzoni e filastrocche.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti. Utilizza i concetti temporali di base ma non li applica correttamente.	Osserva con sufficiente interesse il mondo che lo circonda. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni. Riesce con l'aiuto dell'insegnante a distinguere posizioni, dimensioni e relazioni.	Presta attenzione all'ambiente che lo circonda, ai fenomeni atmosferici e conosce gli aspetti principali del mutare delle stagioni. Colloca correttamente se stesso e gli oggetti in relazione spaziale e temporale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA

ALUNNI DI CINQUE ANNI

PLESSO _____ **SEZ** _____

ANNO SCOLASTICO _____/_____

COGNOME _____ **NOME** _____

LE DOCENTI

CAMPO DI ESPERIENZA	COMPETENZE	VALUTAZIONE *
IL SÉ E L'ALTRO	Instaura rapporti con i singoli, con il gruppo dei pari e con gli adulti esprimendo le proprie opinioni, accettando e ascoltando quelle degli altri	_____
	Gioca in maniera costruttiva e creativa con gli altri rispettando le regole condivise	
	È consapevole della propria identità e storia personale	
	Affronta ansie e paure e condivide con gli altri i propri sentimenti	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Conosce e rappresenta graficamente la figura umana	_____
	Coordina i movimenti del corpo e riconosce la destra dalla sinistra	
	Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine	
	Ha sviluppato la motricità fine	
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Mostra interesse e curiosità nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica	_____
	Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo	
	Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e diverse tecniche creative	
	Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche	
I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative	_____
	Sa descrivere agli altri le proprie esperienze	
	Distingue i segni delle parole e dei numeri sperimentando le prime forme di scrittura	
	Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni quotidiane e riconoscendo la ciclicità delle stagioni	_____
	Classifica gli oggetti in base a colore, forma e dimensione	
	Associa il numero alla quantità	
	Individua le posizioni degli oggetti e persone nello spazio usando correttamente i concetti topologici	

***INDICATORI – (vedi scheda criteri di valutazione)**

NON ACQUISITO (NA)

ACQUISITO PARZIALMENTE (AP)

ACQUISITO (A)

SCHEDA CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA ALUNNI 5 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA	NON ACQUISITO	ACQUISITO PARZIALMENTE	ACQUISITO
IL SÉ E L'ALTRO	Non rispetta le regole di vita comunitaria. Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali.	Presenta qualche difficoltà nel rispetto delle regole. Esprime le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui. Gioca con gli altri attuando a volte comportamenti ancora egocentrici.	Instaura rapporti con i singoli, con il gruppo dei pari e con gli adulti esprimendo le proprie opinioni, accettando e ascoltando quelle degli altri. Gioca in maniera costruttiva e creativa con gli altri rispettando le regole condivise. E consapevole della propria identità e storia personale. Affronta ansie e paure e condivide con gli altri i propri sentimenti
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Non riconosce e non è in grado di rappresentare graficamente le varie parti della figura umana. Trova difficoltà nel coordinamento motorio e non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto grafico. Non ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.	Presenta qualche difficoltà nella rappresentazione del corpo umano. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante. Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale.	Conosce e rappresenta graficamente la figura umana Coordina i movimenti del corpo e riconosce la destra dalla sinistra Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine. Ha sviluppato la motricità fine
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto di storie, di musica e nelle rappresentazioni. Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.	Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie. Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-espressivi.	Mostra interesse e curiosità nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica. Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo. Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e diverse tecniche creative. Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche
I DISCORSI E LE PAROLE	Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso. Ripete con difficoltà rime e filastrocche. Non riconosce tutti i segni grafici utili alla scrittura e alla conoscenza dei numeri	Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche. Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici pur riconoscendoli.	Utilizza la lingua italiana esprimendo i propri bisogni. Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Racconta con chiarezza gli avvenimenti rispondendo con pertinenza alle domande. Sa ripetere rime e filastrocche e raccontare storie. Utilizza il mezzo grafico riconoscendo lettere e numeri.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo i diversi criteri. Non utilizza correttamente i concetti temporali.	Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata.	Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni quotidiane e riconoscendo la ciclicità delle stagioni Classifica gli oggetti in base a colore, forma e dimensione. Associa il numero alla quantità Individua le posizioni degli oggetti e persone nello spazio usando correttamente i concetti topologici

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA

ALUNNI DI CINQUE ANNI

PLESSO _____ **SEZ** _____

ANNO SCOLASTICO _____/_____

COGNOME _____ **NOME** _____

LE DOCENTI

CAMPO DI ESPERIENZA	COMPETENZE	VALUTAZIONE *
IL SÉ E L'ALTRO	Instaura rapporti con i singoli, con il gruppo dei pari e con gli adulti esprimendo le proprie opinioni, accettando e ascoltando quelle degli altri	_____
	Gioca in maniera costruttiva e creativa con gli altri rispettando le regole condivise	
	È consapevole della propria identità e storia personale	
	Affronta ansie e paure e condivide con gli altri i propri sentimenti	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Conosce e rappresenta graficamente la figura umana	_____
	Coordina i movimenti del corpo e riconosce la destra dalla sinistra	
	Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine	
	Ha sviluppato la motricità fine	
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Mostra interesse e curiosità nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica	_____
	Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo	
	Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e diverse tecniche creative	
	Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche	
I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative	_____
	Sa descrivere agli altri le proprie esperienze	
	Distingue i segni delle parole e dei numeri sperimentando le prime forme di scrittura	
	Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni quotidiane e riconoscendo la ciclicità delle stagioni	_____
	Classifica gli oggetti in base a colore, forma e dimensione	
	Associa il numero alla quantità	
	Individua le posizioni degli oggetti e persone nello spazio usando correttamente i concetti topologici	

***INDICATORI – (vedi scheda criteri di valutazione)**

NON ACQUISITO (NA)

ACQUISITO PARZIALMENTE (AP)

ACQUISITO (A)

SCHEDA CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA ALUNNI 5 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA	NON ACQUISITO	ACQUISITO PARZIALMENTE	ACQUISITO
IL SÉ E L'ALTRO	Non rispetta le regole di vita comunitaria. Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali.	Presenta qualche difficoltà nel rispetto delle regole. Esprime le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui. Gioca con gli altri attuando a volte comportamenti ancora egocentrici.	Instaura rapporti con i singoli, con il gruppo dei pari e con gli adulti esprimendo le proprie opinioni, accettando e ascoltando quelle degli altri. Gioca in maniera costruttiva e creativa con gli altri rispettando le regole condivise. E consapevole della propria identità e storia personale. Affronta ansie e paure e condivide con gli altri i propri sentimenti
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Non riconosce e non è in grado di rappresentare graficamente le varie parti della figura umana. Trova difficoltà nel coordinamento motorio e non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto grafico. Non ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.	Presenta qualche difficoltà nella rappresentazione del corpo umano. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante. Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale.	Conosce e rappresenta graficamente la figura umana Coordina i movimenti del corpo e riconosce la destra dalla sinistra Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine. Ha sviluppato la motricità fine
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto di storie, di musica e nelle rappresentazioni. Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.	Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie. Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-espressivi.	Mostra interesse e curiosità nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica. Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo. Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e diverse tecniche creative. Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche
I DISCORSI E LE PAROLE	Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso. Ripete con difficoltà rime e filastrocche. Non riconosce tutti i segni grafici utili alla scrittura e alla conoscenza dei numeri	Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche. Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici pur riconoscendoli.	Utilizza la lingua italiana esprimendo i propri bisogni. Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Racconta con chiarezza gli avvenimenti rispondendo con pertinenza alle domande. Sa ripetere rime e filastrocche e raccontare storie. Utilizza il mezzo grafico riconoscendo lettere e numeri.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo i diversi criteri. Non utilizza correttamente i concetti temporali.	Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata.	Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni quotidiane e riconoscendo la ciclicità delle stagioni Classifica gli oggetti in base a colore, forma e dimensione. Associa il numero alla quantità Individua le posizioni degli oggetti e persone nello spazio usando correttamente i concetti topologici